

Сколько
Новых ТоД и!!!

СКИДКА
50%

Разрубаю!!!

ЖИВЫМ

ПОВЕДЕНИЕ #2



Death's
Wind

Вот и вышел...

В свет второй номер Майкопского зина "Ржавый Робот" . После выхода первого номера (<http://ompldr.org/vNTI0Ng>) многое изменилось: и обстановка в стране, и в городе, и в мире. В журнале постарался не задевать темы, которые и так уже довольно известны (Химкинский лес и последствия, например). Но про Манежку всё-таки будет. Делался зин месяца 2-3. Надеюсь сможете увидеть на страницах AVI-Distro - <http://avi.punxunite.ru> (Писал предисловие, не связавшись с дистро) Благодаря первому номеру познакомился со многими интересными людьми, как вне так и в "движении". В первом предисловии обещал найти местную панк группу...но у нас всё тухло. В зине будут номера двух Яндекс кошельков - номера все достоверны, и деньги, которые будут перечислены дойдут до адресата с гарантией в 104%.

Ну и если есть люди, которые пишу, рисуют, сочиняют, записывают - то милости просим ко мне в конакт для содруничества;) (id87461583) или в группу <http://vkontakte.ru/club20353846>. Всё будет хорошо, товарищи!!!

Нечто оглавления

Про СамИздаты

СоцСети

Нигилизм

Новый Год

Сказочка

Wiki Leaks

Вьюхи:

Весна Народов

Prospekt 69

I Know

Партия

СамИздаты - не так просты как кажется

Самиздаты появились очень давно, как альтернатива официальным средствам массовой информации. В своей заметке я хочу рассмотреть российский самиздат, потому как он наиболее мне близок.

Западные самиздаты не менее интересны, но я стараюсь с ними не соприкасаться, ввиду плохого знания иностранных языков. Да и значительная часть западных самиздатов переросли в разряд коммерческих. Хотя есть и приятные исключения.

Самиздат на территории бывшего СССР начал развиваться в эпоху запрета на инакомыслие – середина 60-х годов, в то время (да и сейчас в принципе) все СМИ проходили жесткую цензуру. Самиздат – неофициальный и, потому неподцензурный вид информации. Первые копии самиздата создавались на пишущих машинках, посредством фотографирования или же просто писались от руки через копировальную бумагу. Статьи и книги, которые не проходили госцензуру (например некоторые книги Солженицина и других неугодных писателей) издавались так же своими руками. Свое название самиздат получил в стеб (или в подражание – неизвестно) таким организациям как Госиздат, Политиздат и т.д.

С конца 80-х годов репрессии и гонения на самиздат постепенно прекращаются, издавать его становится не так опасно. Хочется отметить, что самиздат – это не тот привычный анархо или панк зин, который многие из вас если не держали в руках, то хотя бы видели в интернете. Самиздат – это то, что выпущенно и издано своими силами. Это может быть аудиозапись, видеофильм, ну и газета или журнал, конечно. Наиболее широко распространен самиздат в среде панков – самозаписанные кассеты и диски выпускались самими авторами, минуя мажорные звукозаписывающие компании.

Самиздат не обязательно должен быть настроен на анархическую тематику – это может быть к примеру, записки человека в виде дневника, его размышления на какие то темы, может просто стихи или песенник.

О каких то формах, размерах самиздата говорить нет смысла. В бумажном

варианте их масса – от больших размеров А4 до самых маленьких – размером с брошюру. Каждый выпускает в таком виде, как ему больше нравится, у каждого формата есть плюсы и минусы. Их рассматривать очень не хочется, потому как я считаю, что если зин интересный, то стоит прочесть его в любом формате, при любых условиях.

Сделать самому самиздат не так сложно. Главное взяться и твердо знать, о чем он будет. В своих бесконечных странствиях по интернету я сталкивался с сотней разных зинов, многие распечатывал, читал, передавал друзьям.

Перечислять какие то запомнившиеся, думаю не стоит, их много и боюсь ненароком забыть какой то и обидеть авторов). Единственное, что стало удручать в последнее время – каждый зин считает своим долгом написать в номере хотя бы одну статью об антифашизме и вегитарианстве. От этого издания становятся похожи друг на друга как братья-близнецы и интерес угасает. Статьи качают из зина в зин. Я не берусь судить – хороши ли эти темы или плохи – но хочу отметить, что есть еще куча интересных тем, которые можно осветить. Журнал станет не похожим на массу других изданий. Вот к примеру – читал как то зин – размышления человека «Мое коте». Вроде бы ничего такого сверхумного и мудреного нет, все простенько, нехитрая верстка, текста крайне мало... Но зин отложился в памяти своей непохожестью на десятки других одинаковых изданий. Наверное и журнал получился таким душевным, что человек поделился в нем своими мыслями, рассуждениями. Вывод – лучше сделать один оригинальный зин, чем выпустить десяток номеров с уже избитыми темами. (вот не хотел пиарить в статье какие то журналы, но невольно пришлось для примера написать). Ну и для создания самиздата нужно желание, конечно. Если человек делает для того, чтобы сделать, потому что это круто, – это пустая трата времени. Если человек делает, пишет статьи, потому что не может не писать, не говорить об этом – это уже хорошо. Значит он не такой равнодушный к сложившейся ситуации, значит что то его гложет изнутри.

В заключение хотелось бы написать пару слов о распространении. В общем то все понятно из названия – самиздат – издается своими силами, сам пишется (иногда статьи присылают читатели, друзья, единомышленники). На худой конец берется информация из открытых источников.

Издание издается своими силами. Кто-то печатает на принтере дома, кто-то заказывает в типографии у знакомых, кто – то просто выкладывает электронные версии в интернет. Некоторые авторы высылают свои творения по старинке – по почте. Но этим способом уже мало кто пользуется. Хотя зря конечно. Некоторые авторы предпочитают брать деньги за свои издания. Я их не осуждаю, конечно. Краска и бумага тоже не падают с воздуха, за все платить нужно. Я за время жизни своего журнала Протест, который существует 3,5 года не продал ни одного экземпляра. Всегда распечатывал и высылал за свой счет. Но, видимо скоро придется как то отбить затраты на типографию, и всем желающим номера будут высылаться по себестоимости.

Еще один хороший способ распространения, о котором стоит упомянуть обязательно – это независимые дистрибуции. В анархической и панк среде их много. Если договориться с дистрибуцией – то можно более массово раздавать самиздат через них. Некоторые просят прислать готовый отпечатанный тираж, сразу его оплачивают и далее распространяют сами.

Некоторые распечатывают сами и сами же продают. Так же можно раздать немало копий самому или с друзьями на каком-нибудь панк концерте, гиге, сходке анархистов. На таких мероприятиях издания идут на расхват.

Ну и напоследок хотелось бы пару слов в заключение сказать. Не сидите на заднице и хватит потреблять. Берите ручку и бумагу (или клавиатуру) и начинайте писать сами. Время, потраченное на создание самиздата с лихвой окупается неизмеримым удовольствием от проделанной работы. А радость от того, что кто то читает твой зин (или даже пишет о нем мнение)- это лучшая награда для автора.

Protester

Социальные сети.

С каждым днем популярность соц. сетей растет. Каждый пятый начинает утро, заходя на свою страничку. Это явление так органично влилось в нашу жизнь, что при новых знакомствах и встречах обмениваются

не номерами телефонов, а «контактом», просто добавляют и благополучно забывают про человека. Есть плюс – можно общаться товарищами из разных городов, не тратясь на междугородние звонки. В соц. сетях прожигают жизни, делают виртуальные семьи, виртуальные подарки (я лично знаю человека, потратившего много реальных денег на виртуальный подарок своей возлюбленной), а подарки эти заключаются лишь в красивой картинке, хотя эти же подарки являются признаком внимания...но все же картинка остается картинкой.

Ну и конечно такое глобальное явление не могло не затронуть и не могло не повлиять на панк культуру. Есть, конечно, положительные изменения и их довольно много, но, к сожалению, есть и отрицательные стороны.

1. Вседоступность. Теперь любая команда может записать свои гениальные треки, создать свою страничку, ознакомившись с творчеством могут свободно оставить критику или советы непосредственно участникам команды.

2. Открытые дискуссии. Здесь можно говорить, говорить и говорить. Любой желающий может создать группу, посвященную какой-либо глобальной теме, и тогда начнутся и красноречивые обсуждения, и буйные речи, и непристойные оскорбления. Очень печально что, хватает таких «умников», которые думают, что все знают и прекрасно во всем разбираются и их группы почему-то, самые популярные многочисленные. Вот, например, club10416686. Зайдите и почитайте – заряд хорошего настроения Вам обеспечен.

Кто-то предпочитает в таких группах, бесконечно что-то обсуждать. Кто-то создает группу или встречу, от которой есть толк. Так, недавно была успешно проведена не без помощи контакта акция против призыва в армию в Питере. Так что выбор «какие группы посещать» вопрос приоритета человека. Если ему интересно тратить время на пустословие, он сидит в одних группах, если что-то скоординировать – заходит в другие.

3. Свободный обмен. Вот как раз соц. сети – плодотворная почва для развития всякого рода дистрибуции и небольших лейблов. Свободно можно связаться и заказать понравившийся «товар» по смехотворной цене. Вот несколько хороших дистрибуций: Котлован(club1836254) из Нижнего, Яйцеклетка(club1506204) из Новороссийска, Субъектив(club4009593) из Уфы и xChoose

Lifex(club9820762) из Краснодара.

4. Всё легче и легче найти активистов твоего города.

И несколько негативных сторон:

1. Стало еще больше разногласий и наездов в наших кругах. На знакомого однажды наехали, мол я «говнарь» и все такое прочее потому что на аве буква «А» выходила за рамки круга...ну не бред ли?

2. Ну и по множеству глупого молодняка «говнопанковского» настроя, которые в инете мнят себя мега крутыми анархами и панками, выдавая тупые комменты типа «Онархья – мать парядка и ниипет!!» Обыватель строит еще хуже прежнего мнение о панк культуре в целом.

Это не все аспекты влияния интернета, я постарался выделить главное. Несомненно, есть множество и положительных и не очень дополнений и формаций движения (общение с активистами других городов и огромное палево, более удобная инфа о грядущих акциях и неуместные расходы). Каждый может продолжать список сколько угодно. Вывод отсюда простой. Сидя в контакте не стоит выпячивая грудь, мол «я анарх, гляди какую акцию забабахали!!». Кто надо и так заметит и оценит, а если хвастать, то могут заметить и те, кому это не надо. Ведь не у каждого хватает ума кричать об очередной акции на красной площади, то почему это делаю в контакте?

ideasPUNK

Продажность или протест

Ну как бы здравствуйте товарищи и прочая хуйня. . . тут я вам хочу рассказать, описать, объяснить, обсудить и т.д. ну короче выяснить что такое панк, зачем он и для чего, или это просто мода или музыка или что то более. ну ладно давайте начнем с простого обывателя для которого слово панк вызывает мысли связанные с грязью, преступлениями, вонью и прочими не хорошими вещами. . . Тут возникает вопрос: "Какого хуя?" Ну так вот эти все стереотипы возникают по не ясным причинам для идейных и пытающихся что-то сделать панков... ну тут-то и есть работа СМИ, когда они по телевизору, рассказали, что это плохо, это нарушает

порядок, это аморально, это дерьмо. Ну вот по этим рамкам не грамотная школота начинает жить не зная что такое панк, но уже упорно считая себя ими, потому что они соответствуют стереотипам СМИ! Вот зачем оно им нада? Мода? Круто? Панк - это не мода и не обрыганая футболка киша или сектора... ну тут уже и прикладывают руку группы, которые решили сорвать бабла, сказали, что они панки, и давай вносить свои новации в идеологию панка и тем самым породить больше говнарей, которые будут бухать кричать "Хой!!" и что они невьебись панки. И всякие кишЫ, секторы, наивы, f.p.g. и прочая продажная хуета, которая не имеет ни в текстах, ни в идеологии сходства с панком называют себя ими? Нахуя? Уничтожаете культуру? Как правые боны украли культуру "SkinHead", теперь обывателю не докажешь кто такие скины, потому что СМИ постаралось обосрать их нацизмом. Ну ладно, чего-то я отвлекся. Играйте вы дальше свои сказки-песни про бухло и прочие блага, ну зачем себя панкам равнять? По приколу? Мода, да? Круто? "-Эй, чуваки я панк я звезда!!!" Какой ты, нахуй, панк с кучей предрассудков - музыкальных, расовых, национальных. Еще некоторые такие панки называют себя анархистами... ну это слишком. Еще при этом называть себя патриотом-националистом. Позор вам, ребята . идите учиться в школе и не засирайте себе мозги разной хренью. Насоздают себе кумиров-звезд и молятся всяким горшкам, хоям, пухам и прочим говнарям, которых, почему-то панком считают...ну ладно, хер с вами, что тут сделать. Вы подростете и все осознаете. А кто боролся и чего-то добивался. Вы им скажите: -Да, чел, ты прав, ты панк, ты протестуешь ты, борешься с государством, системой, стереотипами, и прочей заразой, а я был алкоголиком, который только бухал и кричал "Хой!" Ну ладно я вроде высказался, хотя тут можно вечно рассказывать и обсуждать, а это мне во-первых, впадлу во-вторых это ничего не даст. Удачи!!!

RED_RADICAL

Нигилизм

Всем известно, что эта философия, направленная на всеотрицание. Антиромантизм, антимечтательность и такое прочее «похуй». Полное отрицание окружения — как одна из форм ненависти к сложившейся ситуации. Нигилисты — люди, считающие, что они - ушедшие от

реальности индивиды. Истинный нигилизм — это, по сути, отрицание социальной силы, но очень часто он принимает искажённые формы.

В искажённом виде типичный «всеотрицатель» представляет из себя субъекта живущего

относительно обывательской позицией, но при этом чувствует себя как бы внутри какой-то социальной группы имеющей жизнеформирующую установку. Любое социальное движение подразумевает относительно свободное членство, особенно анархо-движение, которое подразумевает стремление к абсолютной взаимной свободе. Очень часто нигилисты эксплуатируют этот факт и пытаются встраиваться в движ. В итоге это выглядит для двух сторон по-разному: нигилист уверен, что он является активным членом движа, а вот преданные движу члены, наоборот, испытывают некий саботажный эффект от присутствия таких персоналий.

Человек так устроен, что его мотивация ищет оправдания (поддержки) его потенциального действия. В определённых рамках это и является фактом инициации коллективного действия: «А давайте то-то и то-то...?» Очень часто любая социальная группа подымает на обсуждение темы, которые направлены на развитие и поддержки некоторой концепции. Обычно это делается для индивидуального сопоставления личностного идеологического комплекса. Суть социальной группы — именно обмен компонентами единой идеологической системы и, следовательно, продвижение её принятой формы (продукт консенсуса). Нигилисты, имеющие отношение к этой идее первично воспринимаются как достойные потенциальные участники этого обменного механизма, но тут же возникает серьёзная проблема: нигилист напрочь отрицает всю идеологическую систему, выставленную на дискуссию. Конечно, социальная сила преодолеет этот эффект, но высокоинтенсивное отрицание вызовет сомнения у инициатора темы, что приведет к



последующей демотивации социальной группы вследствие утери смысла концептуального обмена.

Я знаю, что нигилисты очень следят за потоком информации и уже наготове всё выше написанное напрочь отрицать, но я скажу вам, что ваши: «Это утопия! Общество не готово!» рано или поздно будет выкинуто нахуй. Ведь смысл в достижении

цели через подготовку почвы, а не абстрактном трепании языком.

Itaros

Недавно в просторах Интернета случился буквально переворот — стенку в контакте сделали по типу микроблога! Конечно, это ведь целая трагедия. Признаться честно, мне и самой старый дизайн был больше по душе. Ну, подумаешь, сменили — делов-то на копейку! Так нет же, люди стали «бунтовать»: грозные аватарки и статусы, гневные письма Дурову, ему же адресованные многочисленные видео и песни. Но что более всего заставило задуматься, так это группы, в которых собирались «бунтовщики» и строили свои коварные планы оппозиции. В одной из них я обнаружила около двухсот тысяч человек!!! И это только на второй день «несчастья». Огромное количество людей собралось сопротивляться и в знак протеста 24 октября не заходить в социальную сеть, дабы «понижить рейтинг и показать этому мудиле Дурову на что они способны во имя возвращения стены!! Ололо!» Думала, что в день «икс» народу в онлайн будет действительно меньше. Не тут-то было: большинство собравшихся протестовать «бунтарей» оказалось в сети.

Не хочу кого-то обидеть своими строками, желаю лишь обратить внимание на то, что огромная куча народа объединилась протестовать из-за какой-то сраной стены в контакте! Нарушение права, свободы выбора? Что за бред!! Не смешите. При регистрации в правилах было указано, что администрация имеет право изменять параметры сайта по своему усмотрению без всякого предупреждения. А вопрос всё же остаётся открытым. Почему люди готовы бунтовать до посинения из-за какой-то стены, а о реальных проблемах большинство даже не задумывается?? Не видит того, что происходит снаружи? Или же, вернее, не хочет этого видеть и грузить себя

лишними заботами. По-моему, над этим стоит серьёзно задуматься каждому. Давайте будем объединяться, чтобы попытаться сделать наш грёбаный мир хоть немного лучше, чтобы совершать реальные дела, а не утопать в мире интернет-иллюзий! Ведь только ВМЕСТЕ можно действительно что-то изменить...

Автор: Ветер
Вдохновил: Chuck Palambo :)

Три – уже угроза!!!

Несомненно, каждый из нас, бороздя просторы интернета, наткнулся в комментариях к видео с анархо-акции или просто в обсуждениях на посты типа «В моем городишке только, да мой друг анархисты, у нас не реально делать такие акции!!» Лично меня это уже начало бесить и надоедать.

Два-три человека – это уже анархо ячейка. Три человека можно начать с расклеивания по городу стикеров, листовок и нарисовать трафареты. Конечно, понадобится время, деньги (не большие), бумага и принтер (ровные руки ни кто не отменял). Но результат того стоит, я не поверю, что в рок «тусовке» любого города нет одного-двух умных людей, которые тоже придерживаются таких взглядов, но по причине страха быть непонятым или почему-то еще скрывают это. Если иметь терпение и некое трудолюбие, если не ныть, что стикеры и листовки отрывают, а трафары закрашивают, если делать такие «вылазки» не раз в год, а иметь какую-то регулярность, то тогда скорее всего пройдет цепная реакция, и уже «маневры» начнутся с другого конца города. И вот вас уже не три, а пять или шесть, потом смотришь, а контакт уже с восьмью, еще позже и десять... и вот тогда-то можно начинать делать более серьезные

акции, митинги, грандиозные пикеты, погромы, но осторожность ни кто не отменял, не надо лишнего пафоса, не надо на каждом углу бить кулаком себя в грудь, мол «Я один из тех, которые...» долго вы так не продержитесь. Еще не надо биться в лидеры, забывая про то, против чего вы собственно боритесь. Нет, понятно, что должен быть некий авторитет, но он и должен остаться авторитетом для ячейки.

Ну и в завершении даже не статьи, а такой напутственной речи, хочется напомнить несколько правил осторожности при «вылазках»

- Большое количество стикеров лучше всего обвязывать резинкой не только потому, что их так нести удобней, скрепленные стикеры при ментовском шмоне сбросить намного удобней.

- Не стоит при развешивании листовок или при краске трафаров выделяться от обывателей. Три подростка привлекают меньше внимания, чем три панка.
- Трафары лучше носить в рюкзаке, отделяя друг от друга газетой, что бы не мазались и не



склеивались. Ну и опять же одну сумку легче спрятать или сбросить.

- Баллоны лучше переносить без распылителей, при шмоне сказать, что нашел и идешь домой проверить.
- Одежду для вылазок лучше надевать такую, которую в повседневной жизни не носишь. То есть иметь как бы спец одежду.
- При фотоотчетах не палить свои мордахи и фоткать с умом. Выкладывать фоты в сеть лучше так же с левых IP'шников
- Ну и наверно главное – это уметь держать язык за зубами.

ideasPUNK

Анархо барахолка

Впервые открылась анархо-барахолка вне соц.сети, что конечно не может не радовать. Всё таки становимся не зависимыми. На <http://www.an-bar.ru> обменять/подарить

Моська и слон.

21 век. Побасенка.

Жила была Моська. Собачка умная и талантливая - почти как герасимовская Му-му. Все-то она умела. Учителем побывала в Где-то. А потом вдруг в Питер подалась, что на Неве-реке. Приехала и собрала группу там. Назвала красиво так, химическим именем ДДТ.

Словом, это такой химикат, которым мушек-вредителей на полях травят

Но дело не в названии, а в том, что была наша Моська поэтом от бога. И классные стихи писала. А потом ее друзья музыканты клали их на замечательную музыку. И за то вместе с группами "Кино", "Алиса" и другими по списку ДДТ стали величать королями русского рока. Не зря, однако.

Но это все присказка, а сказка, то впереди намечается

И вот решила наша Моська социальную позицию показать. Да не просто так, голословно. По стране прошла, фактов собрала. Сердечко-то у собачки живое, горячее. Не может о несправедливости промолчать. Ну, собрала про чиновников папочку. И - к Слону. В прямой эфир.

А Слон, сам уроженец града Питерского, как раз прием открытый делал для всяких деятелей культуры. Говорят, и сам Михалков, который Сибирский Цирюльник, там был, да молчал, только усы в стороны торчали, прямо как у клоуна из Деревни Дураков. Но только все молчали, без папочек пришли, одна Моська сердце трепетное среди них имела.

И - хоп папочку на столик красного дерева, аккурат перед Слоном.

Слон поерзал неловко перед камерами, но выход из ситуации сообразил быстро. Чиновника лихого приструнить - да зачем? Реноме бы не потерять перед миллионами

телезрителей. Скажут ведь, что слоновьи дела Моська лучше знает, чем сам. А еще Слон русский рок не слушал. И даже не слышал о таком явлении. Везучий он человек.

И говорит он Моське (да, хоть и зверушки он с ней забавные, а людским говором балакают): "А ты, мол, кто такая?"

И все камеры на Моську уставились.

Моська ничего не сказала. Только глаза округлила, да уши повесила. Говорят, у Михалкова Никиты Сергеевича в такой момент

аж усы провисли, словно к ним грузики кто подцепил.

-Моська. - Тихо так говорит наша героиня.

-Не слышал. -

Отвечает ей Слон. - А что делаешь?

Моська отвечать не стала. Обиделась, шерсть дыбом

поставила, а нос кверху вздернула - и шасть из залы. А Слон папочку, тихонечко так, - толк под столик и уже после эфира со слонем ее безвестный уборщик веничком в совочек - и в ведерочко.

Так и забыли все про папочку.

Моська на достигнутом не остановилась и сейчас пытается защищать леса. За это ей - спасибо от всех нас. Но, как видите, ситуация со времен Крылова изменилась мало. Моське хоть лай на Слона, хоть не лай



Смерть НАШИзму!

Поскольку "демократические" и "неолиберальные" лозунги малопривлекательны для большинства молодежи, то основой пропагандируемой нацистами идеологии стал "антифашизм", отлично, впрочем, уживающийся с патриотизмом. Потому что "фашизм", в понимании юных путинцев, - это только гитлеровский вариант фашизма - нацизм, с его расовой теорией. На самом деле, фашизм подразумевает прежде всего наличие тоталитарного государства. Фашистские режимы Муссолини в Италии и Сталина в СССР расовой дискриминации в себя не включали. К

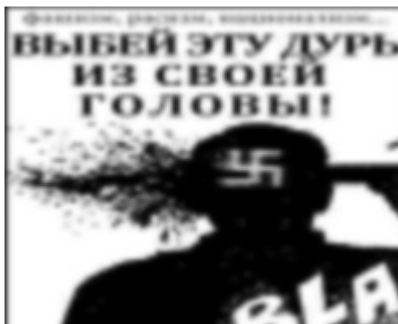
достижению именно такого фашистского тоталитарного режима стремится сейчас Путин, следовательно, и его нацистская гвардия. Основным "доказательством" фашизма нацболов путинюгенд выставляет сходство лимоновского флага с гитлеровским, нацистскую атрибутику некоторых партийцев, но никак не их реальные взгляды! НБП по своей идеологии является именно фашистской партией, а не нацистской. Конечная цель борьбы нацболов с существующим строем, предлагаемая ими "революция" - это не радикальные изменения в политической жизни страны, а всего лишь достижение власти. Если теоретически предположить, что нацболы возьмут власть в свои руки, то они продолжат путинский тоталитарный имперский курс, но только уже во благо себе, а народ от подобного переворота только проиграет. Но в действительности нацболы не в состоянии осуществить революцию. Они представляют опасность для властей только своими пиар-акциями, единственная цель которых - вызвать скандал, привлечь к себе внимание общества, особенно молодежи, и таким образом, расширить свою организацию.

Итак, список "врагов народа" определен четко. В первую очередь, это нацболы, затем союзничающее с ними "Яблоко", а также анархисты и коммунисты. Интересно, что в этом списке нет таких откровенно нацистских организаций, как РНЕ, НДПР, "Партия Свободы" и различных наци-группировок. С нацистами, в отличие от нацболов, по мнению нацистского лидера Василия Якеменко, не надо бороться - им надо помочь самореализоваться. В данном случае, "самореализация" означает то, что помимо своих основных действий - избиения людей с другим цветом кожи или разрезом глаз - наци должны оказывать нацистам помощь в подавлении оппозиции. Такое уже не раз практиковалось. "Штурмовые отряды" нацистов проходят тренировку на базах, выделенных для них государством. Убийства, совершенные бонхедами на расовой почве, правоохранительные органы определяют как "бытовые" и такие дела фактически

закрываются. Если же нациста все-таки арестовывают, ему в большинстве случаев бывает очень легко найти себе "крышу" в

государственных органах, чтобы отделаться условным сроком. Все это доказывает, что "антифашизм" властей и путинюгенда в частности - это пустой звук.

Зверюга



01.01.11

Близится новый год - один из самых любимых обывателями гос праздник. Снова будут пьянки, драки, веселье быдла. И снова будут множественные завлекательные и развлекательные ловушки для быдла от государства и корпораций. Торговые сети начинают "сезон скидок", пусть реакция и не такая буйная, как в Америке, но обыватели безумно рады, думая, что можно выкинуть меньше денег на ветер и получить больше... Но увы, как говорит пословица, бесплатный сыр только в мышеловке. (Бесплатный чайник, только в лохотроне) Все сети перед сезоном этих "скидок" несколько месяцев постепенно завышают и завышают цены на товар, рассчитывая, что слепцы с деньгами не заметят подставы, а они и не замечают, ведь такой праздник на носу!! А потом уже завышенные цены снижают до нормальных и вот они - долгожданные скидки. Очень часто под праздники впаривают брак, много брака. Но благодаря стадному инстинкту ни кто не замечает этого, еще бы! ведь это же скидки, нужно быстрее брать! пока кто-нибудь другой не ухватил!! И торгаши играют на пороках людей - жадности, которая в это время обостряется, и наивности - благо у них её много.

По телевизору начинаются "праздничные" шоу, которые начинали снимать еще летом, всякие патриотичные концерты, в которых красной, но не заметной линией, идет мысль, что "В этом году все хреново, но в следующем будет еще лучше, только верь нам!!" и люди верят!! Верят в президента, который как всегда поздравит стадо и даст отмашку на пьянку. Верят...ведь в такой светлый праздник нельзя врать!! А светлый он почему? Потому что нам так говорят по зомбоящику. А если смотреть реально, то завтра изменится лишь одна цифра в календарях и всё...завтра такой же день... Но стадо не может смотреть реально, потому что им разрешили

отдыхать не два, а целых 14(!) дней!!
В дестве всё было хорошо, верили в Деда Мороза, верили, что он придет и принесет счастье, но сейчас ни какого деда нет и ясно, что вместо него был пьяный дядя Вася из соседнего подъезда. В детстве при словах "Новый Год" сразу всплывал запах мандарин и хвои, оливье и радость, а сейчас брезгливость и пьяный дядя Вася, забежавший за штопором, надоевшие морды по телевизору и тысячи молодых елочек, выкинутые на помойку уже через три дня. Благодаря этому празднику вырубаются и выкидываются миллионы елок, но всем плевать, ведь у нас же праздник!!! Но...всё же хочется...хочется верить, что в следующем году будет хоть немного лучше жить. Начинайте менять мир с себя.

Еще в инете как всегда поднялся кипиш по поводу новогодних елок. Так вот если все таки хочется праздника, то живую хвойную подругу можно заменить самому. DIY or DIE, как говорится.

Для этого нужен ватман, клей, новогодняя мешура - дождик и освежитель воздуха "Хвоя". Вобщем берем ватман, ну или половину, сворачиваем его конусом - аля "бабкин кулёк под семечки", только конус должен быть ровным и там где находится край ватмана помечаем маркером.

Разворачиваем, намазываем маркерную линию клеем и сворачиваем снова, для верности можно и скотчем проклеить. И берем сей большой колпак тоже намазываем клеем и прекливаем по спирали мешуру. И мой любимый момент, брызгаем на нашу новую подругу освежителем...и вуаля!!!
Праздник в хату



ideasPUNK

Копофобия.

Один знакомый сказал, что, мол, в этом году нападения на сотрудников милиции в стране участились. И не в два с половиной, а в целых три раза. Странно, что только сейчас – потому

что беспредел этой организации в отношении тех, кого она якобы защищает, уходит корнями в ее же природу. Они должны измываться над нами, оскорблять и бить ради нашего же блага. Черт, и деньги из наших карманов идут этим дядькам и возвращаются нам в виде обтирания задницами лавок в КПЗ. При виде милиционера уже ни одному нормальному человеку не придет в голову просить защиты. Скорее – пройти мимо, да еще чтобы господин в фуражке не спалил травмат в кармане или отвертку – кто чем вооружен.

Нападения на ментов учащаются, скоро носить форму станет и вовсе опасно – и это замечательно.

Расскажу любопытный случай, который произошел в одном подмосковном городке. Главные герои – молодежь, вроде нас с вами.

Это было в начале осени. Подмосковный городок, один из, должен был принять благотворительный концерт. Играть обещались хардкор-команды. Средства – в детский дом. Отдохнешь, а еще и поможешь сиротам. Прекрасно!

Но какое там! Органы правопорядка дремать не умеют.

В Москве группа молодежи села в электричку. Зря эти сознательные и чуть эпатажные не очень мальчишки и девочки думали, что власть оставит их впокое. Зря они подозревали, что концерт пройдет благополучно. Все зря.

Уже на станции назначения молодежь массово десантировалась на перроон из электрички в средние дня. Все веселы, бодры, полны сил. Через забор просачиваются на улицы города, который своим видом не отличить от любого другого мелкого городка. Растягиваются, некоторые идут за пивом, многие сбиваются в кучки. Идут. Просто идут, понимаете? Никаких настроев кого-то громить. Это же не рузке марш...

И вот уже на выходе из вокзала, как только молодежь растянулась колонной по дороге («Не хуй было дрочить!» - восклицал в сердцах один знакомый хулиган после.) и потопала к месту проведения – какому-то стадиону, где был назначен сбор, ждал мент-стоп. Как бы не так, уважаемые. Сразу же подъехала милицейская машина. Выбравшийся из нее толстобрюхий мент поинтересовался, кто эти ребята и куда идут. Ему что-то ответили. Он кивнул и посоветовал

идти быстро.

Часть народа отписалась. И по дворам. Еще часть – просто отписалась в неизвестном направлении. Так или иначе, воя сирен ждали все. Поймали потом только часть. Мигалок ждали, мигалок получили. Эти сраные маячки появились сразу и сразу же начали пользоваться преимуществами своей техники. То есть шумели, свистели, водили в панику. Потом – местная шарага, провонявшая псиной, ОМОН. Клетка. Одна на всех, на открытом воздухе, откуда выпускают по одному – и уводят в помещение для противоправных процедур. Глазевшие на молодежь сытые тюремные рожи. Один парень пропадает – типа был в Химках. А потом врачи засвидетельствуют, что его били... Звонки родным – «Мам, со мной все в порядке.» Из шараги выводили молодежь на свежий воздух – и ставили ее в две линии напротив стеночки. ОМОНовец ударил одну из девочек, та заплакала. Она просто имела человеческое достоинство и мужество. Девушка. За это ее ударили. Другой пытались заламывать руки. Что будет за такое с ними? Ничего.

Пока ничего или?..

Здесь же было несколько случайных людей, которых взяли под шумок. Три часа на осеннем морозе – может некоторым и ни по чем, а другая часть молодежи замерзла. Против всех правил – обкатывают пальцы, требуют подписывать какие-то бумажки, орут... Не обходится без шуток во время допросов. «Чего ж тебе дома-то не сиделось? Что у тебя на майке?» - спрашивает щекастый майор.

Молодежь жмет плечами, вздыхает и аполитствует. А что она еще может? ОМОН рядом. И ему все равно, какого ты пола или сколько тебе лет...

В этот день даже самая аполитичная из аполитичных молодежи в мире поняла – ты враг страны просто потому, что молод. Ты не можешь быть молод, права такого тебе не дано. Ты должен быть старым, дряхлым и ни на что не годным. Ты должен стать пассивным и сидеть себе тихо дома. Не стоит тебе помогать приютам для бездомных. Не надо иметь свое мнение. Ничего не надо.

Все, что от тебя требуется – будь аполитичен (потом господ из центров Э усиленно напирала на это в своих докладах.) Молодежь обязана быть аполитичной.

Что тут скажешь? Спасибо властям. И появляются всякого рода приморские партизаны, и будут появляться. Потому что – сила действия равна силе противодействия. Мать вашу.

Опрос от "РЖ"

Вопрос был такой

"Твоё отношение к аполитичным панкам"

Аполитичные панки это ленивые паразиты современного общества. Veggi. Вне субкультуры

Аполитичный панк - это не панк вовсе. и даже так назваться невозможно. если ты против всех политических течений - значит что ты уже не аполитичен, т.к. ты знаешь что это такое и отрекаться - это нельзя назвать аполитичностью. аполитичен - труп, манекен, гавно, пластилин. либо просто позер не вникая во что то Лось - 26 - сочувствующий (гадский чувак))

Аполитичным..хм...на самом деле я считаю что вообще никакой человек не должен, и не может быть аполитичным. Это в корне неверно, неправильно ! Судьба человека (любого!) зависит только от самого него, и судьба окружающих его людей...если он не эгоист, то не может быть безразличным. Оззи, 21 год, анархист-коммунист, немного платформист.

Да че, смотря какие люди сами по себе жэ, так мне похер есть они и есть я в голову ни к кому не лезу. Лишь бы те люди слово "панк" не позорили. вот так как то. Йа Воф4ег

Нейтральное. DEAth, 19 лет, панк, анархист.

Аполитичность показывает безграмотность и неспособность человека действовать. Аполитичные панки в большинстве своем трусы и дезертиры, которые либо просто сидят дома, либо на серьезных акциях бегут назад и подставляют своих товарищей. Сидеть в интернете и называть активистов прямого действия продажными политическими

шлюхами-милое дело, а пойти и бросить пару молотовых в ближайшую мусарню-очко поджигает конкретно. Панк-движение, подразумевающее DIY, прямое действие и некоммерческую панк-сцену. Панк-это политика антиполитики, направленная против любой власти, кроме власти народной. Анархизм есть система, все направления которой поставлены на построение светлого будущего всех народов, людей и счастье трудящихся на благо общества. Желаю всем анархо-коммунистам-синдикалистам, красным и анархо-скинхедам, панкам и антифашистам удачи во всех их начинаниях. А аполитам, трясущимся за свою шкуру, советую не путаться под ногами и не мешать действующим активистам. Скелет, 18 лет, панк/анархо-коммунист.

Аполитичный панк - как машина без одного колеса, вроде как двигатель есть, и двигаться есть куда, и энергия на движение есть. но выписывает странные круги, и никуда не движется. ЦЕЛЬ, это то что придает осмысленность любым действиям, будь то diy, музыка или еще-что. flesh, 19, анархист.

чесно сказать к сожалению это привычно... да и аполитов у нас даже больше... так что я к сожалению как бы неотнотился поддерживую с ними дружбу. А отношение хорошее, просто иногда людям помочь и рассказать что и как... Паша, Панк 19,

хреново отношусь. это все равно что каша без масла. RED_RADICAL 14лет панк Антифа леворадикал

Негативно, но это их право выбора. Из сибиря. 22.

Хоть себя и не отношу к субкультурам (не гоняю ни за кого), но придерживаюсь четкой моральной и жизненной позиции. Все эти разговоры насчет аполитичных панков, нац панков - все это по-моему полнейший бред. Это тоже самое, что и "сырое пламя огня". Вообще в чем смысл всей панк-культуры? Это ведь не бухать и ходить на гиги, это первым делом протест против сложившейся системы и ее порождений (тут я какбы намекаю на бонов).

Если человек считает себя аполитичным, и носит с гордостью ярлык панк, или например афа, хардкорщик, или еще что-нибудь, то по-моему он просто долбоеб. Спрашивается, если он не интересуется тем, ради чего было создано данное течение и не поддерживает его, тогда зачем он вообще в него приперся? Чтобы хоть что-то изменить в этом мире нужно нечто большее, чем бухать целыми днями и орать "Панке хой!" (в этом случае люди какраз поддерживают систему, покупая алкоголь огромными количествами).

Быть аполитичным модно, и вот в чем главная проблема. Это модно ходить на гиги и ужравшись рубиться под гитарные рифы. И аполитам совершенно похуй с кем они будут бухать -будь то даже боняра, им ВСЕ ПОХУЙ. И вот это и есть самое страшное...

Так что вывод напрашивается сам собой - не хочешь поддерживать сцену и получить пизды - не клей к себе ярлыки. K1noSHn1K 21 год

Ну вобщем мнения разные. Если кто-то с чем-то не согласен, то милости просим в нашу группу в контакте.

Манежка

6 декабря в драке погиб Е. Свиридов (смертельные ранения были нанесены с использованием травматического оружия). Событие активно используется как информационный повод, в чем участвуют: околоспортивные организации, СМИ, поткины и их йоббики; блогеры; борцы с режимом всех идеологических оттенков; паталогические либерасты (поткины наоборот); тролли. Их позиции пересказывать не буду (найти легко). Обычный нормальный человек глядя на все это не знает, что и думать, каких ждать последствий.

Прежде всего что реально произошло в этом случае или, напр., в случае Ю. Волкова, мы не знаем. Ясно, что как только дело доходит до ответственности, всякий скажет "невиноватая я, он сам пришел". Но вот объединяет все эти случаи то, что в каждом из них: а) пострадавшие являлись представителями фанатского движа; б) с каждой стороны в конфликте участвовало более одного человека (групповая драка); в) стороны были разделены строго по национальному признаку (который с одной из сторон дополнялся еще и принадлежностью к определенным группировкам, см. п. а). Это факты, кое-что говорящие о ситуации. Позиция нормального человека по отношению к убийству следующая: совершенно безразлично какой национальности цапок, какие у него регалии, к каким-там тусовкам или группировкам он принадлежит или не принадлежит. Человека, нарушившего закон, должны найти, задержать и привлечь к соответствующей ответственности правоохранные органы. Всё. У обывателя голова вообще не должна болеть по поводу, были ли потерпевшие или виновные фанатами, верующими, нацистами, коммунистами, натуралами, русскими, кавказцами, уйгурами и проч. Убил -- в тюрьму! Нет вариантов. На самом же деле, мы все прекрасно знаем, что в разлагающемся обществе не бывает здоровых институтов и

правоохранительная система работает, мягко говоря, не так как задумано. Как показывает практика (см. ту же Куцевскую) универсальными индульгенциями являются: а) связи (влиятельный папа, ментовская крыша и т.п.); б) бабло. Не думаю, что кто-то нуждается в подтверждающих примерах. Общесистемные правила действуют и на локальном уровне. Все мы годами наблюдаем, как выгораживают наци и показательно преследуют их противников; как деятельность банд наци пресекается лишь тогда, когда они дорастают до масштабов серийных убийц. Примеров -- тьмища (пользуемся тегами). Все, кто хоть немного следил за происходящим, в курсе. Очевидно, что это не новость и для фанатских тусовок (особенно подментованных, "почти бесплатно" обслуживающих интересы крупного капитала и власти в конфликтах федерального и даже международного уровня). А потому на улицах убивают, т.к. есть варианты.

Про то, что националистические и фашистские тенденции порождаются существующей

экономической и политической системами мы говорить не будем, нас интересует улица. История уличного конфликта на почве национализма вкратце такова. Первые тупоголовые



(боны) конвертировались в таковых из аполитичных гопников и футбольных фанатов, тупо позаимствовав стиль и прикид у западных скинхедов. Распространенным методом воздействия были кулаки. Но со временем возникла реакция: стихийное, а потом организованное противодействие, на кулаки ответили кулаками. Следствием этого стало то, что наци символика совершенно исчезла с улиц. Появилась организованная противостоящая наци сила -- антифашисты. Чувствуя угрозу собственным позициям, озлобившиеся наци перешли на ножи, начались убийства: сначала робкие, осторожные (с оглядкой на общественную реакцию), а потом

дерзкие, демонстративные (вылившиеся в итоге в появление банд серийных убийц, не замечать которых власть уже просто не могла). Убивали иностранцев, убивали нерусских, убивали русских похожих на нерусских (каковые имеются, напр., среди казаков), убивали русских (неформалов, антифашистов, своих чем-то неугодивших соратников, просто случайных прохожих, косо посмотревших на уберменша). В силу того, что надежды на правоохранительные органы не было никакой, появление новой ответной реакции было всего лишь вопросом времени. В самом деле, что оставалось делать простым людям, ставшим мишенью: либо погибнуть от ножа тупоголового, либо защищаться адекватными методами и, в худшем случае, сесть по всей строгости. Очевидно, что из двух зол подавляющее большинство выберет второе, об чем тупоголовых предупреждали еще несколько лет назад. Обозначилось ужесточение защиты среди антифашистов (из известных случаев можно в пример привести совершенно оправданные и вынужденные действия А. Бычина и Ю. Мишуткина, последний вообще образец для подражания). Первым звоночком со стороны безответных гастеров стал случай с рабочим из таджикистана С. Раджабовым, который защищаясь от шоблы нападавших пустил в ход нож, троих зарезал, а еще как минимум пятерых обратил в бегство. Тогда реакция наци сообщества была невнятная, как на аномалию, в духе "Что это было?!" Со временем все всё поняли. Тупоголовые "герои" очень гордились своими "подвигами" и активно пиарили результаты своих преступлений (в том числе с использованием видео-отчетов), им не терпелось донести до самой широкой аудитории радость отрезания у живых людей голов и группового истязания агонизирующих якутских шахматистов. Все это привело к тому, что теперь все кто может ходят вооруженными ("на говне") и в ситуации с непонятными движениями со стороны лиц, похожих на фанатов (давайте не будем лукавить, все знают где у уличной фашни крепкая база), сразу бьют на поражение. Ничего личного, никакого вселенского заговора, чистая рациональность. Именно о таком типе ситуации нам говорят общие черты описанные в начале текста. Если ты сегодня идешь драться стенка на стенку или, накатив пивка, решил развлечься со

случайными прохожими, знай, что тебя могут убить. Ты сам создал эту практику и теперь тебе вернули твоей же монетой.

Раньше, когда тупоголовым в отношении их противников было разрешено всё (многое), а их противникам -- ничего лишнего (за чем зорко следили органы), марши протеста со стороны антифа после очередного убийства их активиста воспринимались националистической тусовкой, в т.ч. и в фанатских кругах, с надменной усмешкой. Ну и что, говорили они, побили вы стекла, пожгли фаеры, перекрыли дорогу, прошли маршем, огребли от омона, что дальше? С милиции и бонов как с гуся вода, говорили они в насмешку над чужим бессилием. Забавно, сегодня они делают то же самое. Оказалось, что и у нацменов бывает бабло и крыша. А сами вчерашние насмешники оказались, своими же стараниями, в ситуации тех, над кем вчера потешались, и не нашли ничего лучше, как делать то же в то же самое. Че, не смешно больше?

Фанаты, среди которых море разлитое нацистов, собираются на грандиозный демарш. Хорошо это? Это хорошо, правильно. Один из них погиб и они в полном праве: а) публично выражать по этому поводу скорбь; б) требовать от властей проведения беспристрастного и полноценного расследования (говорю это без всякой иронии). Требуйте там также, чтобы менты всегда находили и сажали убийц, чтобы за убийство не давали хулиганку, чтобы подозреваемых в тяжких и особо тяжких не отпускали под подписку (и это когда какую-нибудь безобидную ректоршу университета могут мурыжить под стражей до инфарктов и психушки), чтобы расследования нападений организованной группы вооруженных людей на безоружных не тянули годами не доводя до суда, чтобы к ответственности привлекали всех, не взирая на влиятельного папу или ментовскую крышу и т.д.

Но вы, это, кому и на кого жалуетесь? На нацменов, которые теперь при вашем приближении достают нож или ствол и ебашат без предупреждения? Так правильно и делают, и, что так будет именно по вашей вине, вас когда еще предупреждали. Или государству на государство? Так вы, что думали, что

коматозная и сгнившая правоохранительная система всегда только за вами будет попу подтирать за ваши услуги, а со всеми остальными по всей строгости? Нет. В очередь встаньте. Особенно те "нищерброды-торпеды", у которых нет влиятельного папы или еще нет ментовского куратора. Так, на кого и кому жалуетесь?

"Чем кумушек считать трудиться, Не лучше ль на себя, кума, оборотиться?"

Вообще бон из подментованной фирмы с лозунгом "Требуем найти и наказать убийц" -- это феерический оксюморон!

Сегодня, когда национально-озабоченные почувствовали себя в чужой шкуре, и начинают осваивать то, что их противники уже прошли несколько лет назад, они раздулись от важности своих новых деяний. Раздаются обескураживающие оценки, типа, Путин и Медведев должны подать в отставку! Не меньше. Помнится с такими же требованиями тупоголовые выступали после публикации видео-записи отрезания головы дагестанцу (писали программные требования для новой власти, который старая должна была, де, немедленно передать бразды правления, тогда в Верховные Правители метил ныне поблекший национал-социалист Румянцев). Отрыв от реальности -- характерная черта национально-озабоченных. Что же будет? А ничего не будет. Вскидывающеруким фанатам, в отличие от антифа, дадут всласть побесноваться, в известных рамках, в случае необходимости их, в любых доступных им количествах отпиздят (Манежку уже когда-то репетировали с теми же фанатами, чтобы закон о борьбе с экстремизмом принять, если кто забыл; сейчас прослеживаются те же параллели, с характерным подыгрыванием властей, которое трудно не заметить; тогда был проигранный матч, сегодня драка, закончившаяся трагедией; тогда масштаб беспорядков был больше), потом, если что, прессанут всех по экономической части, смотрящих и фирмы снимут с довольствия (но до этого не дойдет, все ж всё прекрасно понимают). Нет, ничего не будет. Впрочем, ожидающие революции в блогах назло режиму могут по-детски искренне порадоваться происходящему кипишу, не возбраняется.

Характерно, что даже сейчас, когда эта тусовка, корча из себя праведников, вышла с, казалось бы, принципиальным требованием соблюдения законности и наведения порядка, пользуясь массовостью она немедленно приступила к избиениям случайных встречных (как будто рабочий из узбекистана каким-то боком близок или тождественен тому конкретному стрелку из Кабардино-Балкарии). То есть происходящее тупоголовых ничему не научило. У русского народа на этот счет есть пословица: "Горбатого могила исправит", подходящий, видимо, случай. Такие "русские", пытающиеся говорить от имени моего народа, могут идти в хуй. Русским с этими жалкими звероподобными убожествами не по пути, в каких бы масштабах ни плодила этих манкуртов нынешняя власть. Хочу подчеркнуть, что те случайные жертвы сегодня получили наглядные и исчерпывающие разъяснения на счет того, что им надо постоянно иметь при себе и что следует немедленно делать при приближении кучки подобных отморожков. Остальным тоже следует мотать на ус на чужом примере.

Каковы же прогнозы на дальнейшую перспективу? В долгосрочной перспективе либо накал насилия поубавится, т.к. число желающих огрести рано или поздно схлынет, а иные сядут/лягут (не надо иллюзий), а потом, когда все подзабудется, все снова пойдет по нарастающей к такому же исходу (примерно так же "дышат" бандитские разборки). Либо, в силу того, что ножи, травмы и мертвые националисты уже реальность, случится очередной качественный переход тупоголовых на взрослый огнестрел (уже есть свидетельства, напр., случаи Маркелова, Хуторского), будет всплеск насилия, с оргазмической радостью тупоголовых от своего беспредельного "всемогушества", за которым с определенным лагом снова последует ответная реакция (возможно с выходом из коматоза государства), и уже после этого спад (далее по 1-му сценарию). Вмешательство государства ничего не изменит. В силу того, что тупоголовые государству очень дороги и нужны (в качестве торпед и одноразовых гандонов), государство может вмешаться и сохранить статус кво, т.е. бонам и дальше можно будет убивать (ну, пока

бодикаунт у отдельных персонажей не будет зашкаливать за серийные величины), а другим нельзя. Но это только затормозит развитие ситуации, но не отменит тенденции: все равно станет нормой таскать с собой говно и без промедления пускать его в ход при виде группы характерных щей в определенных условиях. Потому что, как ни крути, а п-лет тюрьмы или бега всяко лучше, чем быть мертвым или показательно мучительно умерщвленным.

То, что ужесточение уличного насилия и девальвация жизни еще аукнутся государству -- к гадалке не ходи. Во-1х, как мы видели в самом начале, это именно избирательная деятельность государственных правоохранительных органов источник проблемы, а не отморозок-торпеда, беспредел которому разрешили (таких хватало во все времена), и рано или поздно это станет понятно даже олигофренам. Во-2х, держать в повиновении кухонных "тилихентов" и блогеров, неуместно требующих демократии, честных выборов и свободы Ходорковскому, совсем не то же самое, что держать в повиновении тех, кому невольно приходится сражаться за собственную жизнь в самом наипрямшем смысле слова. Такая переоценка жизненных приоритетов невольно сильно расширяет круг субъективно приемлемых методов.

В краткосрочной перспективе пока еще не догнавшие расклада рядовые гоблины будут упираться в ножи и травмы, оставшиеся в живых будут громко орать и возмущаться. А поткин будет делать на этих сладеньких дурачках свой гешефт, стричь бабло, хорошо кушать и превосходно какать. Славагуси!

community.livejournal.com/ru_antifa/477280.html#cutid1

WikiLeaks

«To radically shift regime behavior we must think clearly and boldly for if we have learned anything, it is that regimes do not want to be changed. We must think beyond those who have gone before us and discover technological changes that embolden us with ways to act in which our forebears could not. »

Julian Assange

Интернет развивается независимо. Достаточно хаотичная сеть стала домом революционных, бунтарских, протестных тенденций. Страсти разворачиваются не на шутку горячие, но когда Интернет проникает в реальный мир за дело берутся Высшие Силы Демократии... И берутся за него не по своим же правилам. В чём же дело?

Интернет — новая вселенная, в которой зарождается новое социальное начало. Оно стремится выжить и донести свою идею. Такое стало возможно с момента появления Web2.0 — комплекса методик формирования контента ресурса пользователями. Главным элементом стали люди и их деятельность. Взаиморасширение контента пользователями на равных правах подвергалось критике, но социальные сети и другие свободные ресурсы продолжают успешно жить. Википедия, например, в своё время стала феноменом — для обеспечения себя информацией люди готовы делиться своими знаниями совершенно безвозмездно. Сейчас же ей пользуются практически все люди обладающие выходом в Интернет.

Каждый гениальный интернет-проект построен на определённой неизменной ключевой идее. Последнее время прослеживается тенденция успешности именно проектов на более-менее анархической основе: торренты, свободная энциклопедия. Централизованные проекты не обладают такой гибкостью и, в целом, не эффективны.

Последнее время мир потряс WikiLeaks — собрание секретных материалов, разоблачений и хронологии событий. Каждый человек, обладающий доступом к секретной информации может отправить одним из нескольких предлагаемых способов её на викиликс, где она будет просмотрена

редакторами, проверена на достоверность и выставлена на всеобщее обозрение.

Викиликс был создан в 2006 году, когда Жулиан Ассандж написал ключевые слова о целях его проекта (см. Эпиграф). Проект начинался как небольшой сайт на движке Wiki.

Сейчас же это большой ресурс, отказавшийся от системы

свободноредактируемого содержимого. Для обеспечения свободного изменения материалов у проекта возникло слишком много врагов, и по этому сейчас на WikiLeaks доминирует классическая система публикации.

К Викиликс руку приложил и Jacob Appelbaum, на данный момент являющийся одним из разработчиков сети Tor - мир, однако, тесен. Викиликс сделал этот самый мир более открытым — миллионы пользователей интернета утрачивают доверие к правительствам, которое убивает по своему собственному желанию всех неугодных. Здесь есть всё, что необходимо для осознания ужаса творящегося за ширмой пафоса власти: Iraq War Logs, Afghan War Diary, Collateral Murder website.

Серьёзным откровением стали документы из посольств. Именно в этих секретных документах содержится взгляд на международные отношения без телевизионных ширм.

Правительства, конечно, не обрадованы таким поворотом событий и собираются поставить ресурс в «угол» за плохое поведение детскими выходками в духе: «папа не даст больше денег за двойки». Детский сад да и только — замораживать счета без каких либо внятных доводов. За что и поплатились: хакеры по всему миру разнесли платёжную систему MasterCard в щепки и нарушили сервисный функционал Visa.

Также проходили пикеты посвящённые защите свободы информации и слова. Ведь именно это пропагандирует псевдо-демократия. Хотя странно, почему она так этого же боится? Кстати, «проблемы» с Викиликсом были всегда. Кто-то пытался подлизаться к Ассанджу, предлагая в кандидаты на Нобелевскую премию, кто-то утверждал, что

это истинный путь свободы слова, который им по душе (понятное дело, что речь о лидерах государств. Подробнее смотри на Википедии), но этими хвалебными письмами не удалось купить Викиликс — он продолжает выполнять

свою общественно полезную работу.

Возможно, вы слышали про эпический зуд СМИ о документах, утекших на Викиликс, а затем и своеобразный посыл: типа развратник ваш Ассандж, обвинили, посадили?

Истерия была всегда, а на данный момент всё

раздули специально — что бы опорочить гения информационной войны и якобы показать, что бывает с теми, кто встаёт на пути

«Демократии». На момент написания статьи: рассматривается вопрос об освобождении Ассанджа под залог. Следим за новостями, друзья ;)

Да и если Викиликсу совсем безтактно объявят реальную войну: правду-то не убьёшь - некоторые сервера Викиликса находятся в бункере в Стокгольме.

Расскажите друзьям о WikiLeaks! We open governments!

<http://wikileaks.ch> — работающее зеркало на момент написания статьи. Список активных зеркал иногда обновляется на английской википедии. На то она и свободная энциклопедия.

Itaros

Благотворительный фонд защиты животных «Добрые руки» (г.Полевской)

Маленький, неприметный городок, ничем не отличающийся от ему подобных... На окраинах города бегают бездомные собаки, которых отлавливают и отстреливают. Неплохо, правда? А ведь и здесь есть люди, которым не безразличны жизни бездомных животных. Года три назад выдалась в Полевском аномально холодная зима: шкала термометра опустилась аж за сорок градусов ниже нуля. Люди старались нос лишний раз на улицу не показывать... А какого же пришлось бедным животным, оказавшимся в такой холод без крова?? Страшно даже представить. Но Елена



Михайловна вместе с теми, кому тоже было не наплевать на братьев наших меньших, не бросили их в беде: они помогали найти пристанище несчастным животным. Был даже момент, когда пришлось вытаскивать едва живых от холода новорождённых щеночков с их мамой, укрывшихся в щели под какой-то ветхой постройкой на кладбище... Тогда-то и появилась идея создания в нашем городе если не приюта, то хотя бы временных передержек для животных, которая к настоящему моменту обрела уже достаточно весомые очертания. Передержка – это место, где находятся животные до тех пор, пока не найдётся хозяин для них.

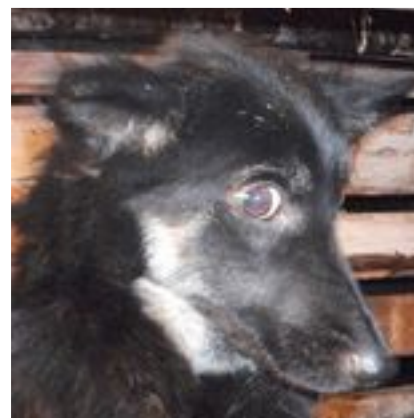
В данный момент в городе функционируют несколько таких передержек, где находятся кошки и собаки. Большая часть, конечно, платные, но некоторые отзывчивые люди соглашаются временно брать к себе питомцев безвозмездно. Проблема с местом содержания братьев меньших на данный момент самая актуальная, т.к. как такового приюта нет, а администрация города никакого участия в финансировании данного проекта – фонда защиты животных «Добрые руки» - не принимает, что очень печально. Правда, фонд «выходил» на мэра города, и тот пообещал в 2011 году включить содержание приюта в бюджет, но всё это вызывает очень большие сомнения. Как ни хотелось бы поверить в это, но вероятность того, что обещанное действительно воплотится в жизнь, очень уж невелика. Так что Татьяне и активно помогающим ей Наталье, Марие, Елене Михайловне, а также ещё некоторым неравнодушным людям (среди которых есть и школьники), всё приходится организовывать самим. Небольшие пожертвования удаётся собрать благодаря ящикам, стоящим в каждом зоомагазине города, а также в супермаркете «Каменный Цветок», но всё же эта сумма столь мала, что её едва хватает на то, чтобы накормить питомцев. А ведь ещё надо оплачивать передержки, покупать медикаменты, подстилки и многое другое, иногда в спешном порядке везти покалеченных животных к ветеринару, делать операции, и всё это приходится делать из собственного кармана... Но девушки из фонда не отчаиваются и работают, не жалея сил и средств, стараясь спасти от голодной, холодной смерти четвероногих друзей, окружить их

теплом и заботой и помочь каждому обрести свой собственный дом и любящих хозяев!

Как только мы в первый раз пришли в передержку, в которой находятся собаки, шесть жизнерадостных созданий, вертя хвостами, как вентиляторами, встретили нас с такой радостью, словно знали всю жизнь. В их взглядах одновременно читались и радость того, что к ним пришли новые друзья, и боль, которую им причинили их бывшие хозяева и которая ещё не скоро исчезнет из маленьких добрых сердец.. Их предали, но они всё ещё продолжают верить людям. В глазах собак искорками горел немой вопрос: "Станете нашими друзьями??"

Придя туда, мы, мягко говоря, охренели. Собаки живут в клетках на улице при температуре минус 20-30 градусов!! Но хозяйка передержки ничего поделывать не может, ведь она лишь держит их у себя и кормит за деньги, что даёт ей Татьяна. Правда, животные рады и этому, ведь для них главное, чтобы рядом был друг!

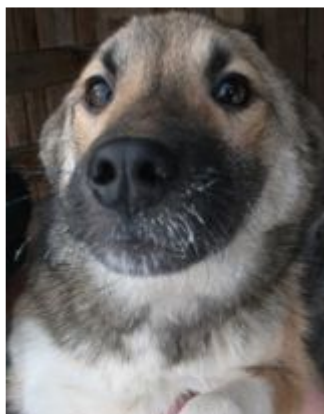
Расскажем немного о самих собачках. Одна из них, Кукла,- очень милое создание. Маленькая, прелестная, с большими, словно у куколки,



глазками, но очень пугливая....Страшно представить, что с ней делали хозяева..:(Диночка - большая собака, которая своим



немного агрессивным по началу поведением стремится показать себя, свой сильный характер, но на самом деле очень добра.



Есть две собачки-близняшки, очень похожие на лисичек.) У них пока нет имени, они там

самые маленькие и самые очаровательные!



Полевской
e-mail: my@animal-friend.ru
<http://www.animal-friend.ru/>
+7 (904) 989-68-80, +7 (902) 878-08-64, +7 (34350) 5-50-36
Электронный кошелёк:
Яндекс-Деньги
41001788400093

Статью подготовили

xBillyx и xВетерокx.

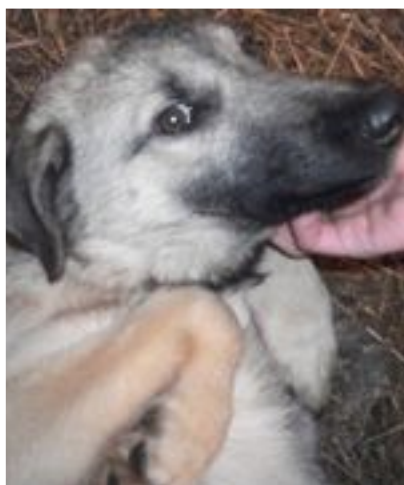


Мэгги – безгранично дружелюбная, обожает детей. Глядя на неё, просто невозможно не улыбнуться!

А ласковая Красотка сразу покорила наши сердца своей добротой и доверчивостью. Все они с нетерпением и надеждой ждут верных друзей, человеческой любви, ласки и добра. Пройдя сквозь все трудности, они несомненно заслужили право на счастье, и очень хотелось бы верить, что скоро они обретут своих собственных хозяев, которые станут для них настоящими друзьями!!! Если вы можете, помогите фонду, не оставайтесь равнодушными!!

Контакты:

Фонд защиты животных "Добрые Руки" - г.



Ни фига не статья

Люди, вы можете спасти жизнь маленькой девочке. У неё рак мозга, ей срочно нужна операция. Не оставайтесь равнодушными и скиньте хотя бы 10 рублей на Яндекс деньги, на счет 41001821403919. Если каждый даст хотя бы десятку, то может набраться нужная сумма и девочка снова будет радоваться жизни. Не оставайтесь в стороне, ведь вы можете спасти жизнь невинному человеку!!! С вопросами обращайтесь в icq 560375468, или <http://vkontakte.ru/id91044948>.

Поднимите свои пятые точки, дойдите до ближайшего терминала и скиньте, тем кто действительно нуждается 50-100р. От вас не убудет, а по крупице мы сможем сделать их жизнь чуточку лучше и спасти девочку. Вся инфа о кошельке достоверна и все деньги придут адресатам в руки. (не смог удержаться ideasPUNK)

Post Scriptum

Попса

Танец мерзких зеленых бумажек
Исполняет звезда попсы.
Под любого за деньги ляжет
Ради славы и красоты.

Все продажно - любовь и верность,
Предан грязно достойный рок.
И простите за откровенность-
Это сотни х...вых строк!

Где твой принцип,твое стремление?
Твой протест и твои мечты?
Почему с высоты паденье,
А не бой выбираешь ты?!

Где-то там в глубине холодной
(Если есть она!) мелкой души
Ты мечтаешь стать снова свободной.
Почему же молчишь,скажи?!

Каждый день - отражение прошлого:
Деньги,сцена,цветы,кровать...
В этом нет ничего сложного.
Только краситься и танцевать...

Законы

Мне не нравятся эти законы,
Где за каждое слово - медаль.
В мягких креслах сидят VIP персоны,
В их сердцах нет страданий, есть сталь.

И могучей и властной рукою
Круша мирные судьбы людей,
От народа гранитной стеною -
Мир, построенный из сволочей.

Под замком спит давно человечность,
Ничему не сочувствующий взгляд,
Продолжается все это вечность,
Но твердит каждый: "Не виноват!"

Кто придумал такие законы?
Кто сказал, что жестокость - игра?
Пока там идет гонка за троны,
Чья-то жизнь оборвалась вчера.

Кэтти Сарк

Кэтти Сарк

Нет друзей - лишь враги остались!
Каждая скотина ждет, чтоб в спину нож
вонзить.
И есть семья - готовы грудь подставить,
За тебя других убьют, все готовы изменить!

Ползешь по снегу с ножом в бочине,
Но не умираешь - есть свои причины -
Любящая девушка и лучшие друзья,
Которые скоро отомстят за тебя

Другим похуй что ты подыхаешь,
Ты их не ебёшь ты их раздражаешь .
И больше не веришь ты никому,
А люди проходят по одному.

Но ты не сдаешься, ведь ты понимаешь,
Кому-то ты нужен - ползти продолжаешь
Вперед к спасенью, к жизни, к мечте!!
К тем , кому дорог, к любви и к семье!!!

xBillyx

Весна Народов

--Привет! Для начала представьтесь читателям и напишите что-нибудь о себе...

-Привет) мы группа "Весна народов".... сейчас играем в таком составе: Диссидент - вокал, тексты; Бэн - бас; Башка (Олег) - гитара; Дэй - барабаны.

--А вот у меня такой неожиданный вопрос. Вы анархисты???

Дис.: Внезапно. Да, анархисты.

Олег: Очень неожиданно) Да, все участники группы считают себя анархистами



--Ваша группа это единый, сплоченный коллектив единомышленников. Или собрались, отыграли и разбежались?

Бэн: Я как зелёная сопля, которая склеивает коллектив.

Олег: Да, мы уже довольно давно знаем друг друга и часто видимся помимо репетиций и концертов, что-то делаем вместе.

--Расскажите о вашей социальной, полит. деятельности. В каких акциях, митингах принимаете участия? Играете благотворительные концерты?

Дис.: Ебали мы в рот такие вопросы - мы не палимся)). А что касается благотворительных концертов, то бывает, конечно. Скидываем деньги в АЧК в основном, но и на другие хорошие дела иногда.



Олег: Лично я помимо игры в группах мучу свой d.i.y. лейбл "На ножках records", где издаю питерские и не только анархо-панк, краст и т.д. группы. также организую разные благотворительные diu гиги и участвую в сквоттерстве.

--Как вы зарабатываете себе на жизнь? Живете в лесу? На сквоту?

Дис., Бэн: Живём коммунной у Григорича))) Сквоты тоже юзаем по возможности)) практикуем фриганство и шоплифтинг. На данный момент работает тока Дэй (предатель)))))

Олег: Среди нас есть те, кто живёт на сквотах, питается по фригану, но я учусь, а посему сижу на шее у родителей, времени и сил работать не остаётся.

--Потребительство в панке(покупка шмотья, значков, нашивок и т.д) столь же плохо как и потребление обывателя?

Олег: С одной стороны да. С другой стороны, таким образом люди поддерживают дистро, которые помимо шмоток, распространяют также музыку, книги и зины. Так что это неоднозначный вопрос.

Бэн: Я вообще ношу тока подаренные и найденные вещи.)

--Ваше отношение к вивисекции? Сами вы пользуетесь продукцией которая тестировалась на животных?

Конечно хуево!!! Стараемся не употреблять дерьмо корпораций.

--Война-это грех человечества, который исчезнет только вместе с человечеством?

Дис.: Смотря какая война. Бывают ведь войны классовые и гражданские еще ну и всякие такие замуты. А вообще грехов не бывает

Олег: Возможно. Хотя мне в это верить не хочется.

Бэн: У меня война желудочно-гастритная)

--Вы бросите играть свою музыку если наступит экстремальная ситуация требующая решительных действий?

Олег: Смотря, что это будет за экстремальная ситуация. Но вообще вряд ли, для меня музыка - дело всей моей жизни.

Дис.: А чем решительные действия мешают заниматься музыкой?

Бэн: Музыка "решительным действиям" не помеха.



--Вы сторонники Экспроприации? Т.е. возврату общества того что ему принадлежит по праву....

Бэн.: Мы выше уже ответили на этот вопрос.)) - сами промышляем

--Как вы думаете, откуда придет революция? По каким признакам можно будет определить что, она началась? Что послужит катализатором революции?

Олег: Откуда придёт? Странный вопрос. Я так полагаю, что "с низу". Катализатором скорее всего послужит очередной экономический кризис. А то, что она началась, думаю, мы все поймём очень быстро.

Дис., Бэн: Революция не начнётся после концерта))

--Цель оправдывает средства. Так ли это? Приемлете ли вы все формы протеста?

Олег: Всё зависит от ситуации.

Дис.: Цель не всегда оправдывает средства. Если государство применяет насилие, то не видим ничего плохого в том, что б ответить тем же...



--Ваша оценка происходящих событий в России в последние 20 лет.

Дис.: Пиздец. И не только последние 20 лет, а на протяжении всей её истории. Здесь по-другому не бывало и вряд ли будет.

--Когда же наконец наступит "Весна народов"?

Дис., Бэн: После Зимы уродов))

Олег: Мне кажется, в ближайшие лет 10-15. По крайней мере в России.

---У меня вопросы кончились, большое спасибо за ответы, успехов вам во всех начинаниях.

Напоследок пожелания для читателей зина

Олег: Думайте своей головой, берите информацию из разных источников, ничему не доверяйте безоговорочно, и ничего не отвергайте сходу. Саморазвивайтесь, и не прозябайте свою жизнь впустую.

Спасибо за интервью, удачи вам с изданием зина!

Бэн: Спасибо))Бэн: заходите к Григоричу в гости))



Prospekt 69

--Расскажите о себе, когда и как собрались? Почему собрались вместе? Состав банды и как часто он меняется? Ваша дискография?

Нельзя сказать что мы взяли так и собрались на пустом месте! (типа не было ничего и тут на тебе искра) В одном из Химкинских гаражей долго и упорно репетировал панк ансамбль Система! Не хочу рассказывать как там всё было классно (я просто дружил и захаживал на репы) но в один момент барабанщик спросил умею ли я петь и писать тексты... Я не умел ни фига да и не пробовал)) но всё же решили попробовать в составе из 3ёх человек! бас барабаны и вокал! Буквально через неделю нашёлся гитарист и процесс пошёл!

Состав к сожалению постоянно меняется , уже четыре раза если не ошибаюсь. Но основа (вокал и бас) неизменны.

На данный момент команда такова:

Ванмо - вокал

Дрын - бас

Дракон - гитара

Дрю - вторая гитара

Григас - драмс

Дискография:

Demo 2007 + live bonus

The Best 2009

Raw, Fast, Dirty... EP 2009

Prospekt 69/Eroguro/Akt D 3way Split 2010

Prospekt 69/Mistake Of Genetics Split 2010



--Какова нынче ваша творческая активность? Пишите что либо? Может выступаете?

В данный момент собираемся записать кавер на Anti-Flag ну и новые песни придумываем потихонечку. Выступаем иногда, недавно играли с Turdus Musicus отличный хардкор из Норвегии! На днях собираемся в Череповец и Архангельск.

--Чьё творчество повлияло на ваше, если конечно повлияло? С кем делили сцену? Где выступали?

Ой влияний так много что нет смысла перечислять! на всех по разному.



Я вот дикий фанат The Exploited но влиянием это назвать нельзя. Думаю все подстили панк а в тот или иной момент имели место быть.

А играли мы с такими вот парнями: Veselый Rodger, Urban Chaos, Mutagen, The Zapoy, Agitators, Бф-6, Choco-Boy, Гвалт, Life Giving Waters, Чокнутый Пропеллер, Jack Russel, Overtime, Akt-d, the Minc, Los Podonkos, Unity Of Inferior, Eroguro, TED, Mistake Of Genetics, My Position, Ничего Хорошего, Best Enemy.....и ещё кучей всяких хороших групп.

Играем в основном в Москве хоть и были выезда в Архангельск, ПТЗ, Череповец, Вологду, Клин, Софрино, Красногорск, Зеленоград...а так же успели сделать 3 концерта себя в Химках. потом клуб к сожалению закрылся.

--Какова идея вашей группы?

Ох! интересный вопрос.... ну наверно воровать, убивать и ебать гусей...

--Ваше творчество - плод долгих исканий или же оно рождается спонтанно?

Творчество зависит от того кто в тот или иной момент играет в команде! между всеми релизами чётко просматривается разница согласись! У всех парней свои вкусы и это не может не влиять на новые песни! Главное что бы всем нравилось то что получается, а иначе это не творчество а садомазохизм!))))))



--Чем занимаетесь помимо музыки? Есть какие-то увлечения, хобби?

Почти все участники группы работают (Дракон я надеюсь ты прочтёшь это) Про работу говорить не охота... так как работа - это зло!)) из - за неё некоторые музыкальные планы остаются в мечтах((

Вот барабанщик наш собирает модельки автомобилей..красит клеит и тд....

я и дрын адские коллекционеры музыки на любых носителях...

Собираем всё - краст дибит хардкор панкрок скапанк сайко ой! и т.д и .п.! дракон бьёт татуировки потихоничку! Дрю вот на баяне играет))) и фотографирует вроде...



т

--Что больше вас раздражает в молодёжном "субкультурном" обществе?

Субкультурные общества не раздражают. меня во всяком случае! в любой культуре есть и модники и понтовщики и просто мудаки. просто если человек неприятен мне лично я стараюсь не общаться с ним! Среди наших друзей есть и скинхэды и крастеры и даже индирокеры... более того эти люди участвовали в нашей банде!

--Как вы относитесь к вегитарианству, веганству, к сХе?

Относимся мы хорошо ко всему! Дрын отказался от мяса 10 лет назад и ничуть не желеет! сХе среди нас к сожелению нет! Я пробовал пожить без мяса... 4 месяца продержался и выкинул эту идею из головы! слабак наверно ахах



--Что вы думаете о алкоголе, курении, наркомании?

А чего о нём можно думать то? все прекрасно знают что бухло и табак вредно и все употребляют, так повелось у нас...

к наркотикам отношение крайне негативное! я бы всем кто употребляет - отрубал бы руки! тех кто продаёт заставлял бы смотреть на мучительные издевательства над их родственниками а потом убивал бы! Я никогда не поддерживал фразу что трава не наркотик и что она не влияет на мозг! Мы все конечно понимаем что это личный выбор каждого... но в одной компании находится не станем!

--Расскажите немного о своих убеждениях, позициях, взглядах?

На этот вопрос могу ответить старой песней гр. Тараканы! - Нам не нравятся те кому не нравимся мы!)))

Думаю не сложно догадаться о наших убеждениях и взглядах, просто мы не понтуемся на каждом углу и не кричим из окна типа вот какие мы все антисоциальные всем бояться!!! И в песнях социальщины у нас не так много потому что это стало уже настолько обыденным что в ней нет нужды! (я имею в виду именно текста)

Лет 7-8 назад я очень любил спорить со всеми подряд и доказывать свою точку зрения сейчас же поостыл!

--Ваше мнение по поводу государства, правительства, армии и т.д.? Всё ли вас устраивает?

Ну я вроде в предыдущем вопросе ответил!))))))

--Поддерживаете какие либо инициативы? Может проводите акции?

Нет акции мы не проводим!

--Как относитесь к милиции? Или сейчас уже правильно будет сказать полиции Были ли у вас проблемы с акабами?

Ох бля да у кого их не было то этих проблем! Об этом можно целую книгу написать))) начиная с тех давних лет когда ещё сидели в подвалах!) Самое смешное что половина этих блюстителей

порядка сами не знают законов!)

--Как у вас в городе обстоят дела с бонами? Как вы к ним относитесь? Поддерживаете ли вы антифа движение?

Нормально обстоят, полно) Подавляющее большинство молодёжи придерживается правых или около правых взглядов.

--И на последок несколько слов от себя нашим читателям: пожелания, напутствия, советы.

Очень важно всегда сохранять "человеческое лицо", не уподобляться стаду. Ну и главное наверно - это всегда оставаться собой, и не пытаться быть тем, кем ты на самом деле не являешься. Спасибо что задавал вопросы))) Мир всем.



I KNOW I KNOW

Для начала расскажите пару слов о себе

Сергей - Привет! Меня зовут (Сыр) и я мучаю ударные инструменты играя в группе Я ЗНАЮ. Размер ноги - 43,противогаза - 2.

Вадим-Привет меня зовут Вадим. Играю на басу. Пришёл в группу в 2007.

Существует множество групп, которые поют о ерунде, развлекаая слушателей. А чему посвящены ваши песни? Кто их пишет?

Сергей - Поем о том, что нас волнует...тут просто послушать надо, мы понятны и прямы, нет замудрённых поэтических оборотов, образов...пишет песни Антон и немного Даша.



С какими группами делили сцену? В каких городах, странах выступали? Какое выступление больше всего запомнилось?

Сергей - О, покажется может понторезством, но делили много с кем)) Выступали в Беларуси, Санкт-Петербурге, Польше, Венгрии, Сербии, Македонии, сейчас собираемся концертов поиграть в Европе, доехать до Италии...Может до Украины как-нибудь доберемся, в прошлый раз, когда мы поехали у нас на границе встала колом машина...

А из запоминающихся, вот в городе Егер , в Венгрии играли ,а барабанщик Human Error тогдашний похмелился с Багнами и играть не смог, в то время как мы играли как обычно...повеселил он нас, куртой вообще парень!)) Да и вообще концерты полнятся курьезами!

Расскажите о вашей местной панк-сцене. Как изменилась панк-сцена в Беларуси за то время, пока вы играете?? Какие группы достойны внимания?

Сергей - Сцена подросла возмужала и мутировала))) Чего только не происходило)) конечно в 99



году я и думать не мог что у нас будут такие концерты и что они будут так часто проходить, и что на них иногда будет собираться и по 500 и более человек.. В то же время бывают концерты куда люди совсем мало ходят, какой то обязательности сейчас нет как раньше... Вообще сцена есть, все присутствуют, разные ответвления, это не может не радовать! Я думаю, что новых рекомендаций по поводу наших групп никому не дам, ну мне нравятся I Hope Uou Die, My Dog Is A Cat, Cbihcity, Bagna, Deviation, Pull Out An Eye...А вообще я всем рекомендую белорусские панк , хардкор и так далее группы, считаю что все достойны внимания!

Вадим - Я начал следить за нашей панк сценой где-то с 2000 года. Devation были первыми кого я услышал. На мой взгляд, в период своего становления Белорусская панк-сцена была более разнообразной. Следить за этим было безумно интересно, все было в новинку, сейчас - нет. Конечно, уровень возрос в разы, с этим не поспоришь. Многие группы играют концерты в России и Европе, это здорово.

Считаете ли вы что МР-3 убивает сцену? Или есть угрозы пострашнее?

Я думаю это удар по лейблам и дистрибуции, как маленьким, так и большим, потому что скачивают, диски не покупают, это я считаю проблема, да..если бы была манера качать, послушать и если понравилось купить было бы очень круто!! А так выпускаешь диски а их никто почти не покупает((А поскольку вопрос этот часто в выю всяких встречается, то проблема, судя по всему обрисовалась))

Вадим - Нашу сцену нет. На остальных похуй.

Трудно ли быть панк группой в Беларуси? Существует ли давление со стороны государства, полиции?

Сергей - Безусловно присутствуют такие вещи, это конечно не радует ни капли.. хотя с другой стороны ощущаешь себя дико опасным, больше чем есть на самом деле))

Вадим - Давления со стороны вышеперечисленных хватает и без панк-рока, в повседневной жизни.

Развито ли в Беларуси сквотерское движение? Сами вы живете в сквоте?

Сергей – Периодически делаются какие-то попытки сделать сквот, но мы еще не достигли той степени развития, чтобы этот сквот нормально существовал, чтобы там жили люди, отстаивать его и т.д. насколько я помню больше полугода сквот в Минске не существовал... соответственно сами мы живем в центре города в фешенебельных квартирах.

Вадим - Сквотов у нас нет. Думаю причина не только в государстве. Для нормального существования сквота должен быть хороший коллектив, ответственность. А если придти: пожрать, насовать и потусить на халяву, тогда это притон просто. Этот расклад действует и в Европе где во многих из сквотах живёт масса всякого сброда а антисанитария это нормальное явление.

Случалось ли когда-нибудь, чтобы вас кто-то называл расистом, капиталистом или просто нехорошим человеком?

Сергей - За что ж нам такие дефиниции? Вроде нет)) Хотя, за спиной вполне возможны оскорбления, людская молва, знаешь ли, слепа и беспощадна.



В I Know поет девушка, вызывает ли это проблемы у группы - приходится ли сталкиваться с предрассудками, насмешками, сексистской аудиторией и т.д.?

Сергей - Не, наоборот аудитория ширится за счет горячих парней.. По-моему, такие проблемы отошли вместе с 20 веком...сейчас с этим получше, безусловно.

Состоите ли вы в каком-нибудь политическом объединении, профсоюзе?

Сергей - Нет, не состою...не привлекался, я к своему стыду даже не помню есть ли у нас свободный профсоюз, если есть я б туда пошел...потому что обычные профсоюзы у нас не более чем вытягивалки денег у рабочего народа, я надеюсь что институт такого профсоюза будет сметен со временем

Вадим - Ни в каких объединениях не состою и никогда не состоял.

Панк-это все еще угроза? Или это "Аполитичные расписидия, выражающие протест системе своим внешним видом, поведением и образом жизни"?

Сергей - Панк это слово из четырех букв. Есть и угроза, есть и вот распиздяи, что бы я не ответил, все равно будет иметь место и второе и первое...как я говорил выше в Беларуси быть панком угроза для тебя самого, ну а как ты сможешь быть угрозой обществу или нет, это уже как сложится

Вадим - В таком виде панк тоже имеет право на существование. Какой-никакой но протест.



Бойкотируете ли вы какие-либо предприятия? Как относитесь к акциям прямого действия?

Сергей – Транснациональные корпорации, безусловно, зло и не охота быть частью этого порочного круга, не поддерживаю их деньгами/покупками. К акциям против них? Положительно отношусь, хорошо, если они еще имеют эффект, как экономический, так и социальный...

Что для вас значит (А) и (Е)? Или это просто две буквы в скобках?

Сергей - Про это можно трактаты научные написать)) Это базис моей жизни если вкратце...столпы...Современное общество просто склонно к сокращениям, аббревиатурам, и просто буквы в скобки загонять...

Согласитесь ли вы что само существования государства приводит к развитию тоталитарных и нацистских настроению в обществе?

Сергей - Да, государство все таки аппарат насилия как не крути, а насилие предполагает какую-то тоталитарность и все прочее...

Как вы относитесь к теориям заговора, нового мирового порядка, золотого миллиарда?

Сергей - Я не отношусь к ним, думаю, что это преувеличено..

Вадим - О да!! Безусловно, все военные конфликты развязываются кучкой "свиней" наживающихся на страданиях других. Как следствие: голод, нищета



Какие последние реформы прошли в Беларуси? Какова общая полит.обстановка?

Сергей - «На все твои реформы, любой закон мы будем отвечать летящими камнями» - фраза, на мой взгляд характеризующая полит обстановку у нас... Тоталитаризм, репрессии, угнетения, это реалии нашей синеекой страны...

Вадим - Скоро очередные "выборы". Наверно повысят пенсии, будут пиздеть про привлечение инвестиций, развитие мелкого и среднего бизнеса, еще какие-нибудь кости бросят.

Что вы думаете о коммерческом спорте? Если у вас будут проходить олимпийские игры, будете их бойкотировать?

Мне по душе некоммерческий спорт, такой, простенький. Олимпиаду...ну соответственно тоже не интересно, допустим, что буду бойкотировать. Вот никогда об этом не думал))

Вадим - Любой спорт это хорошо, пусть он и коммерческий. Это то небольшое что может радовать. Олимпийские игры в Беларуси?!.. навряд ли, но бойкотировать я бы не стал.

В России есть статья об экстремизме, в Америке о терроризме, есть ли в Беларуси подобная статья?

Сергей - О, был бы человек, статья будет))) Есть законы, они не унифицированы в один, и так проще держать под колпаком общество.

Спасибо большое вам за ответы! И напоследок несколько слов, пожеланий читателям зина....

Будьте активны, не сдавайтесь! Поддерживайте панк\хардкор сцену!

А тебе, дружок спасибо за интерес к нам и интервью!!!

Партия

01-Привет!для начала представься.

Привет. Здесь Мышь), я и буду отвечать на все вопросы в этом интервью.

02-Расскажи чуть-чуть о каждом участнике группы:сколько лет,увлечения,чтонибудь хорошее и плохое

Мышь – на данный момент вокалю в ПАРТИИ; до лета 2009-го года параллельно играл на гитаре, ну а потом наш состав немного расширился и я решил «отдать» гитару Обезьяне, на данный момент мне 28 лет.

Обезьяна – гитара; самый молодой участник группы, как по возрасту, так и по времени игры в группе. 20 лет.

Ёлка – бас; учится на вечернем отделении и одновременно работает, ну и вот ещё находит время для участия в качестве басиста. 25 лет от роду).

Майонез – барабаны, тоже учится (но на заочной форме обучения) и работает...

Об увлечениях можно было бы рассказать, если бы отвечал каждый за себя, а поскольку это не так, то давай оставим этот вопрос на будущее)). Или пофантазируйте сами кто из нас чем увлекается, хе-хе.

О плохом: как-то о нём обычно внутри группы; если что-то было бы уж совсем плохо, то мы не собрались бы вместе до сих пор...

03-Много ли в Партии было изменений в составе?Если были с чем это было связано?Какие политические взгляды у участников группы?

Не знаю, как это сейчас принято считать - много или мало, решать читателям, но изменения в



составе действительно были и не раз... и даже не два... Басист в группе 15-й (вы не ошиблись, именно так), я просто помню все эти перетурбации в составе. Кто-то из басистов играл 1-2 года, кто-то одну репетицию (был и такой случай), кто-то несколько репетиций и несколько концертов, но всем им спасибо за тот или иной вклад и участие! Ну а с барабанщиками у нас всё намного проще, Майонез второй драмер за всё время существования группы. Я с самого начала в

группе, раньше совмещал игру на гитаре и вокалил, теперь только последнее, как уже говорилось выше. Про Обезьяну я тоже говорил, так, что с этим разобрались вроде.

С чем связаны эти перемены?... С абсолютно-разнообразными и персональными проблемами каждого или расхождения взглядов участников. Я думаю, что это не редкость для групп. И кто играл когда-то или играет по сей день в группе, отлично знает о чём я здесь говорю. Добавлю только, что до каких-то разборок-мордобоев дело у нас никогда не доходило. Если кто-то не хотел продолжать играть и ему переставало нравиться что-то, то никто никому и ничего не навязывал. Я считаю, что это глупо, когда кому-то в корне не нравится что происходит внутри группы, а он продолжает играть, просто лишь для того, чтобы играть.

Мы придерживаемся и поддерживаем анархо-идеологию, кто-то в большей, кто-то в меньшей степени. Тут уж кто на что горазд.

04-Что хочешь донести своим творчеством?Откуда черпаешь вдохновение для написания песен?

Черпаю из жизни, жизненных ситуаций, мировых и социальных проблем человечества, иногда, тех или иных личностных переживаний, тут всего не опишешь... А донести непременно хотелось бы, чтобы среди людей было как можно меньше насилия, быдло-говна, сексизма, гомофобии, расизма, фашизма войн и прочих такого рода проблем. В мечтах, чтобы этих, мягко говоря, проблем просто-напросто не касалось будущее поколение. Но, судя по всему, это просто



недоступно понять некоторым двуногим, поэтому хотя бы просто, чтобы всего этого дерьма, о котором я говорил выше, было как можно меньше, а понимания реальностей и ценностей жизни – как можно больше!



05-Часто ли у вас проходят концерты? Часто ли их накрывает милиция?

Что касается второго вопроса, то у нас было несколько случаев, что концерты были сорваны из-за «доблестных блюстителей», но это было не часто за всё время, которое мы играем. Это всегда было и является актуальной проблемой по сегодняшний день, к сожалению. Ну, я думаю, что все понимают, что это касается не только нашей группы. Когда «защитникам правопорядка» нечего делать и они боятся взяться за

громкие преступления, то им всегда хочется показать свою «силушку» и подготовленность в других местах, независимо от того обоснованно это чем-то или нет.

Концерты...: тут нет определённой статистики. Иногда это бывает 10-15 концертов в месяц (к примеру, когда мы бываем в турах), иногда это один раз в два месяца. Это зависит как от организаторов и их инициативы пригласить нас, так и от собственных возможностей играть именно в тот день, в который нас пригласили. Но всегда и везде можно обсудить и придти к определённому решению, главное ответственно подойти к этому делу и все останутся довольны)!

06-Какие есть ещё хорошие группы из вашей страны?

DEVIATION, BAGNA, I KNOW, ALL DAY NIGHT, DESTROYERS, PULL OUT ON EYE, EYECOIN, FACE FORWARD, I HOPE YOU DIE, SORTA, MOTORIZER, DISHARMONIA, KAWAKAMI NIGHTMARE, NUCLEAR WOMAN, ВСЁ ВРАНЬЁ, АБСУРД, БУНТ РАДИ БУНТА, TOO MUCH BRAINS, DAMAGES... – это те действующие группы, которые «всплыли» в моей памяти на данный момент. На самом деле групп гораздо больше. Появляются молодые, но сейчас не смогу всех вспомнить, к сожалению... Это практически нереально. К тому же, существует такая тенденция, что многие группы периодически то собираются, то распадаются и уследить за всем этим бывает не так уж просто.

07-Расскажи о полит.обстановке в Белоруси?существует ли давление со стороны государства?

Если бы мы сидели с тобой в одной комнате, я бы рассказал тебе подробности об этой «обстановке», но писать по почте всё, что я думаю и с чем не согласен, пожалуй, не стану, особенно в это время, когда люди подвергнуты угрозам и репрессиям. В самом конце этого года в беларуси выборы, а об остальном можно почитать в интернете (только, конечно же, выбирайте независимые источники информации).

Я думаю, у каждого, кто в какой-то мере не согласен с такой всепоглощающей машиной, как государство, существует такое «давление», как ты это назвал. Так везде, но давление колеблется от того, в какой стране ты обитаешь... Думаю, не только я сделал такие выводы, что где-то это давление больше, а где-то меньше...



08-Какое мнение у простого жителя Беларуси насчет России? Европы? США?

У простого жителя, который живёт в глубинке и работает на заводе, уж поверь мне, никакого мнения, как правило. Разве только, что Россия ему роднее, потому что там много русских)). У него есть кусок земли, работа, бутылка чернила и ему хочется верить в то, что он живёт в самой лучшей стране в мире. Что ещё надо? Обычно такие «простые» люди придерживаются мнения, что везде ещё хуже и ещё больший развал, а что может быть лучше, когда по белорусскому каналу ему ещё подтвердят, то, во что он верит - в стабильность и процветание... Да и обычно сравнивать-то особо не с чем, не за что выехать, а если и подсобирать, то «зачэээм?», когда и так всё хорошо – это, как правило, позиция простого зомбированного жителя. Но, конечно же, не все так живут. Хочется верить, что большая часть населения всё же имеет свою позицию и мнение!

09-Какая у вас ситуация с бонами? что ты думаешь по поводу наци-скиной,наци-панков,национал-анархизма?

С бонами по-разному, где-то их больше, где-то меньше. Смотря в какой части города ты находишься (обычно так везде). Но думаю, что ситуация менее опасная, чем лет 5 назад. А в целом тут трудно как-то дать точную оценку в этом плане, раз на раз никогда не приходится и статистики тоже никто не ведёт. Сегодня так, завтра может быть по-другому, а также с точностью наоборот. Но всегда хочется верить в лучшее!

По поводу любого, что с приставкой «наци», я считаю, что это просто бред, не понимаю, как можно жить в голове с этим абсурдом? А как вообще можно совместить наци+панк+анархизм, я просто недоумеваю. На мой взгляд, порой такие вот... вообще не понимают что они делают и что говорят...

10-Как ты относишься к акциям прямого действия? Принимаешь ли сам участие в них?

Положительно. Но, если честно, то сам в последнее время редко принимаю участие, потому как считаю себя невезучим в некоторых ситуациях (на это есть несколько существенных неприятностей, произошедших со мной). Но если почувствую, что это необходимо с моей стороны, то не останусь в сторонке.



11-Твое отношение к анархии?Как ты думаешь что является главным препятствием к ее осуществлению?

Как и уже говорил, я поддерживаю анархо-идеи... Препятствием может быть что угодно. Я думаю, для начала некоторым нужно хотя бы попытаться создать анархию внутри себя, а не, начитавшись книг, бить себя кулаком в грудь и на каждом углу рассказывать какой он анархист, подкрепляя всё это словами из анархо-книг, которых он начитался. Я вот не раз задумывался об этом и сейчас мне очень трудно представить себе анархию в нашем обществе. Что уж тут говорить, если препятствия могут создать даже те, кто слепо в это верит и ждёт. Поэтому в первую очередь начни с себя самого, а потом уже думай о какой-то всеобщей поддержке этих идей и только в этом случае «будет анархия!»!

12-Что ты думаешь насчет такого оксюморона как анархо-капитализм?Имеет ли он право на существование?

Думаю, что это бред какой-то, чья-то нелепая выдумка. Как и национал-анархизм... из той же серии.

13-Что ты думаешь по поводу событий происходящих в мире в 21 веке? что нас ждет в будущем?

Извини, но вот этот вопрос я считаю глупым или неосмысленным просто... Столько вещей происходит и происходило в мире в 21-м веке, что я просто не в силах прокомментировать все события в мире, как бы я не тут не распинался, постараюсь понять меня правильно)). И я, пожалуй, не являюсь пророком или ясновидящим, чтобы говорить здесь и сейчас что нас ждёт в будущем. А даже, если бы и был этим пророком, умел предугадывать дальнейшее будущее, то далеко не факт, что то, что я тут сказал бы, то и сбылось. Что будет в будущем мы узнаем только, когда сами там окажемся! Поэтому отвечу проще – проживём-увидим!



14-Скоро Партии 10 лет.Подводил ли ты как нибудь итоги?Удалось ли достичь целей которые ставил?Дальнейшие планы на будущее?

Пока я отвечал на это интервью, вот уж пошёл 11-й год. Немножко затормозился с интервью, за

что уж извиняйте.

На 10-летие ПАРТИИ отыграли несколько канцев по Беларуси. Ну а итоги – это наша дискография, деятельность, сплиты, концерты, туры и воплощение идей. Возможно, за это время можно было сделать и побольше, но мы довольствуемся тем, что есть. Что касается планов, то они несомненно есть всегда, но о них лучше будем сообщать по мере достижения. Просто есть такая закономерность, что много запланируешь и расскажешь об этом, а потом всё обламывается или постоянно затягивается с выходом. Сейчас мы готовим новый материал. Как только всё будет готово, приступим к записи. Я надеюсь, что это будет уже совсем скоро (а как будет на самом деле - увидим). Ну и потом запаримся с изданием этой записи. Это что касается самых ближайших планов... А так, главным образом: концерты, туры, репетиции...

15-Ну и напоследок несколько слов для читателей зина...

Спасибо за внимание и поддержку! Действуйте, сопротивляйтесь, творите! Не сдавайтесь и думайте собственными мозгами! Если есть вопросы, предложения или просто желание пообщаться, то пишите, контакты в конце интервью. Увидимся! Удачи вам!

Контакты: okpunkrock@gmail.com

primitive-distro.blogspot.com/

www.myspace.com/partiya





Майкопский Анархо-Планк Зин
Ржавый Робот #2

декабрь 2010

